



OPERA DELLA PRIMAZIALE PISANA

## **BANDO DI CONCORSO**

***"PROGETTAZIONE DEL BOZZETTO PER LA REALIZZAZIONE  
DI UNA MEDAGLIA CELEBRATIVA PER IL 900°  
ANNIVERSARIO  
DELLA DEDICAZIONE DELLA CATTEDRALE DI PISA"***

### **Art.1 - Condizioni di partecipazione**

Il presente bando ha per oggetto la progettazione di un bozzetto per la realizzazione di una medaglia celebrativa per il 900° anniversario della Dedicazione della Cattedrale di Pisa.

Al concorso sono ammessi:

- a) professionisti di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età, in forma singola;
- b) professionisti di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età, in gruppo e in questo caso uno solo avrà la funzione di capogruppo mediante apposita dichiarazione firmata da tutti i componenti, con la quale essi indicano il capogruppo quale loro rappresentante in ogni e qualsiasi rapporto con l'Opera della Primaziale Pisana, Ente banditore del concorso, nei confronti del quale il capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti.

### **Art.2 - Incompatibilità dei partecipanti**

Non possono partecipare al concorso:

I componenti della giuria, i loro coniugi e i loro parenti e affini fino al terzo grado compreso; i Deputati e i dipendenti, anche con contratto a termine, dell'Opera della Primaziale Pisana, i consulenti dell'Opera della Primaziale Pisana con contratti continuativi.

### **Art 3 – Tema specifico del concorso**

Il concorso richiede la progettazione di un bozzetto per la realizzazione di una medaglia celebrativa per il 900° anniversario della Dedicazione della Cattedrale di Pisa.

Nell'anno pastorale 2017-2018 si compie infatti il 900° anniversario della Dedicazione della Cattedrale pisana fondata nel 1064 e affidata alla maestria dell'architetto Buscheto, la Chiesa fu consacrata da Papa Gelasio II il 26 settembre 1118.

Per questo è opportuno, nel preparare il bozzetto della medaglia, tenere in considerazione quanto espresso da S.E. l'Arcivescovo di Pisa «Icona di riferimento per l'anno pastorale 2017-2018 sarà l'immagine della Madonna di Sotto gli Organi e la Cattedrale che la custodisce. Si tratterà di un anno dedicato alla riflessione sulla Chiesa e al suo modello che è Maria Santissima e l'occasione per il pellegrinaggio della sua immagine nell'intero territorio diocesano, insieme al pellegrinaggio di ogni vicariato alla Cattedrale nel nono centenario della sua dedicazione».

La *Madonna di sotto gli organi* è un dipinto a tempera e oro su tavola attribuito a Berlinghiero Berlinghieri, databile al 1200-1220 circa e conservata nel Duomo di Pisa.

Il nome tradizionale della Madonna deriva dalla sua collocazione antica nel Duomo, sotto gli organi, appunto. Quando nel 1494 Carlo VIII di Francia liberò Pisa dal dominio fiorentino la Madonna, a cui era stato fatto voto, divenne simbolo dell'autonomia ritrovata e da allora fu invocata durante tutti gli eventi cittadini particolarmente drammatici.

Nell'allegato I del presente bando è riportata una fotografia e la scheda dell'opera.

#### **Art.4 - Modalità di consegna del materiale**

Ogni partecipante, o gruppo di partecipanti, dovrà consegnare il seguente materiale da allegare alla domanda d'iscrizione:

- a) fotografie di alcune medaglie artistiche realizzate in passato con la tecnica della coniazione a freddo;
- b) un elaborato grafico, su due cartoncini in formato A4, uno per ciascun lato della medaglia;
- c) una scheda in cui si evidenzino gli intendimenti e le scelte che hanno portato alla realizzazione del lavoro.

I due cartoncini, le fotografie e la scheda in cui si evidenziano le scelte del lavoro dovranno essere presentati in forma anonima. Allegato a questo materiale si dovrà accludere una busta sigillata contrassegnata dal motto, sigla o pseudonimo dell'artista (o gruppo di artisti) contenente il modello di domanda d'iscrizione annesso al presente bando debitamente compilato, curriculum vitae. Non è prevista alcuna tassa d'iscrizione al bando.

Tutto il materiale dovrà essere inviato a mezzo raccomandata o corriere in busta chiusa dove dovrà comparire unicamente la scritta: **"Bozzetto bando 900° Anniversario della Dedicazione della Cattedrale di Pisa"** in caratteri Times New Roman, dimensione di carattere 18, e dovranno pervenire entro e non oltre il 16 Ottobre 2017 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

Opera della Primaziale Pisana

Piazza Arcivescovado 1

56126 Pisa

Italia

Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del partecipante ove per qualsiasi motivo lo stesso non giungesse a destinazione in tempo utile. La presentazione del bozzetto oltre il termine fissato del 16 ottobre 2017 comporterà l'esclusione dal concorso. Tutta la documentazione ricevuta non verrà restituita, tranne nel solo caso del successivo art.7.

#### **Art.5 - Commissione Giudicatrice, Deliberazioni**

La commissione giudicatrice sarà così composta:

##### Presidente

S.E. Mons. Giovanni Paolo Benotto (Arcivescovo di Pisa)

##### Membri

Dott. Pierfrancesco Pacini (Presidente dell'Opera della Primaziale Pisana)

Mons. Egidio Crisman (Arciprete del Capitolo della Chiesa Primaziale Pisana)

Mons. Gino Biagini (Deputato dell'Opera della Primaziale Pisana)

##### Segretario

Dott. Gianluca De Felice (Segretario dell'Opera della Primaziale Pisana)

Dopo la scelta del bozzetto premiato con una particolare menzione, entro il 15 Novembre 2017 l'Opera della Primaziale Pisana notificherà l'esito del concorso al vincitore e pubblicherà i risultati nel proprio sito internet.

### **Art.6 - Premi**

Al vincitore sarà consegnato un premio di € 3.000,00 (tremila/00) per l'esecuzione della medaglia commemorativa per il 900° Anniversario della Dedicazione della Cattedrale di Pisa; inoltre, dopo la coniazione della stessa, gli saranno consegnati tre esemplari d'argento e cinque di bronzo.

Il giudizio della Commissione giudicatrice è vincolante ed insindacabile.

La Commissione ha facoltà di non premiare alcuna delle opere presentate, qualora lo ritenga opportuno.

L'artista, o il gruppo di artisti, vincitore del bando non potrà utilizzare il bozzetto per qualsiasi altra iniziativa che non sia autorizzata dall'Opera della Primaziale Pisana, inoltre dovrà/anno essere disponibile a collaborare con l'Opera della Primaziale Pisana (o l'Azienda che produrrà la medaglia) per il ritocco del punzone e alle prove di patina e quanto altro necessita per la buona riuscita della medaglia. Inoltre dovrà impegnarsi a realizzare un bassorilievo in gesso, o altro materiale, della misura di 30/35cm con un rilievo massimo di 8cm completo di testi e diciture.

A sua discrezione l'Opera della Primaziale Pisana stabilirà le eventuali modalità di esecuzione della medaglia riportante il bozzetto. Il vincitore del bando non potrà chiedere alcun compenso per la produzione, o successive riproduzioni che l'Opera della Primaziale Pisana potrà fare a propria discrezione.

### **Art.7 - Annullamento**

L'Opera della Primaziale Pisana si riserva di annullare il concorso nella sua totalità o in una delle sue sezioni per cause indipendenti dalla propria volontà, che dovessero impedirne il regolare svolgimento secondo i tempi e le modalità sopra indicate. In tal senso sarà restituito al concorrente il materiale presentato.

### **Art.8 – Disposizioni finali**

Per ogni controversia sarà competente il Foro di Pisa e comunque fa testo il bando originale del concorso in lingua italiana. Per quanto non espressamente previsto dal seguente bando di concorso, valgono le disposizioni del Codice Civile e delle leggi speciali in materia.

Il presente bando e il modello di domanda sono consultabili sul sito dell'Opera della Primaziale Pisana [www.opapisa.it](http://www.opapisa.it)

*Segreteria del concorso:*

*"Bozzetto bando per la realizzazione di una medaglia celebrativa per i 900° anniversario della Dedicazione della Cattedrale di Pisa".*

*Opera della Primaziale Pisana*

*Piazza Arcivescovado n. 1*

*56126 Pisa*

*Italia*

*tel.+39 050 835011/12*

*email [g.defelice@opapisa.it](mailto:g.defelice@opapisa.it), [a.cinacchi@opapisa.it](mailto:a.cinacchi@opapisa.it)*