



**L'Opera della Primaziale Pisana
e
la Rassegna di Musica Sacra *Anima Mundi***

indicono il

X Concorso Internazionale di Composizione Sacra *Anima Mundi*

BANDO DI CONCORSO

Art. 1 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Al concorso sono ammessi compositori di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età, in possesso di uno o più dei seguenti requisiti:

- Diploma accademico di primo livello, o di diploma di laurea, o di diploma di Conservatorio dell'ordinamento previgente in Composizione.
- Iscrizione in regola al corso di primo o secondo livello di Composizione presso un Conservatorio musicale italiano o Istituto pareggiato.

Possono essere altresì ammessi studenti in possesso di altro titolo di studio equivalente conseguito all'estero e riconosciuto idoneo.

Ogni Compositore potrà partecipare al concorso con **un'unica partitura interamente originale e mai pubblicata, né eseguita o incisa precedentemente.**

Si dovrà presentare una partitura completa, stampata con programmi informatici o manoscritta: ogni pagina della partitura non dovrà superare il formato A3 (cm. 42 x 29,7). Tutto il materiale dovrà essere perfettamente leggibile, pena l'esclusione dal concorso a insindacabile giudizio della commissione giudicatrice.

Alla partitura in formato cartaceo si potrà allegare un file audio (midi) della composizione in concorso.

La partitura presentata dovrà essere contrassegnata dal solo motto, sigla o pseudonimo garantendo così l'assoluta anonimità di ogni concorrente nella valutazione degli elaborati da parte della commissione giudicatrice.

Art. 2 - TEMA DELLA COMPOSIZIONE E ORGANICO PREVISTO

Per la X edizione del Concorso di composizione *Anima Mundi*, la composizione dovrà basarsi sul testo dell'inno **Ave Maris Stella**, (a pag. 5), da musicare con l'impiego di un coro a 4 voci miste (SATB) e accompagnamento di organo.

In considerazione della futura diffusione alle corali parrocchiali il brano dovrà essere proposto congiuntamente a una seconda versione semplificata, preceduta da un breve preludio per organo solo, seguito poi da una esposizione vocale monodica e da un successivo semplice sviluppo a due voci.

Ciascuna versione dovrà essere compresa tra gli 8 e i 10 minuti di durata.

Il brano vincitore verrà eseguito durante la programmazione della Rassegna musicale *Anima Mundi* 2017.

I concorrenti, pur nella libertà di scelta di stile e linguaggio a loro più consono, dovranno tenere in debita considerazione il fatto che le composizioni saranno valutate sia per il valore artistico intrinseco sia per la loro funzionalità ed efficacia nel contesto sacro al quale sono prioritariamente destinate.

Sulla partitura non dovrà figurare alcun nome, né firma, ma solo un motto, sigla o pseudonimo, che non abbia alcun riferimento al contenuto della composizione.

Analogamente il solo motto dovrà comparire sull'eventuale cd rom inviato.

Lo stesso motto andrà anche riportato su una busta chiusa contenente la documentazione di cui al successivo art. 3.

Entro 10 giorni dall'avvenuta comunicazione del vincitore da parte dell'Opera della Primaziale Pisana, dovranno pervenire presso la segreteria del concorso le eventuali parti staccate vocali e strumentali utili all'esecuzione.

Art. 3 - MODALITÀ D'INVIO

Ogni partitura dovrà essere inviata in 6 (sei) copie alla segreteria del concorso.

Allegata alla partitura spedita si dovrà accludere la busta sigillata contrassegnata dal motto, sigla o pseudonimo del compositore, contenente:

- il **modello di domanda d'iscrizione** annesso al presente bando debitamente compilato;
- il **curriculum vitae**;
- in caso di **studenti**, una **lettera di presentazione del compositore o docente**.

Non è previsto il pagamento di una tassa di iscrizione.

Tutto il materiale dovrà pervenire a mezzo raccomandata o corriere, in busta chiusa, **entro e non oltre il 20 Aprile 2017** alla segreteria del concorso.

Le composizioni e la documentazione ricevuta non verranno restituite, tranne nel solo caso previsto dal successivo art. 6.

Art. 4 - COMMISSIONE GIUDICATRICE, DELIBERAZIONI

La commissione giudicatrice, decisa dalla direzione artistica, sarà composta da musicisti e compositori di chiara fama.

Per l'anno 2017 la commissione sarà composta da Sir John Eliot Gardiner (Presidente di giuria), Mons. Marco Frisina, Mons. Aldo Armani, M° Antonio Greco, M° Guido Corti.

Dopo la scelta della composizione premiata o comunque selezionata con una particolare menzione, l'Ente organizzatore notificherà l'esito del concorso al vincitore e pubblicherà i risultati sul sito dell'Opera della Primaziale Pisana a partire dal **30 Maggio 2017**.

Premiazione ed esecuzione della composizione vincitrice avranno luogo a Settembre 2017 all'interno della programmazione della Rassegna di Musica Sacra *Anima Mundi*, presso la Cattedrale di Pisa.

L'ospitalità al concorrente premiato nella suddetta occasione sarà offerta dall'Ente organizzatore.

Art. 5 - PREMI

Al vincitore va un premio di € 5.000,00 (cinquemila/00) e l'esecuzione della composizione all'interno della programmazione della Rassegna di Musica Sacra *Anima Mundi* di Pisa, come da art. 4 del bando.

La commissione giudicatrice si riserva di non assegnare premi laddove non ravvisi nelle composizioni il pieno raggiungimento degli obiettivi di cui all'art. 3 del bando.

Le decisioni della commissione giudicatrice sono inappellabili e definitive. Non saranno prese in considerazione le composizioni che non rispettino le norme del presente regolamento.

Le composizioni premiate o comunque segnalate non potranno essere eseguite, stampate, incise o trasmesse prima della premiazione e dell'esecuzione, pena la decadenza dello status di vincitore e del premio.

A sua discrezione l'Ente organizzatore stabilirà le eventuali modalità di esecuzione e/o pubblicazione delle composizioni segnalate ma non premiate.

L'Ente organizzatore può usufruire a titolo gratuito del materiale presentato per l'esecuzione pubblica e per tutte le manifestazioni concertistiche e liturgiche anche in presenza di trasmissioni radio-televisive.

Art. 6 - ANNULLAMENTO

L'Ente organizzatore si riserva di annullare il concorso nella sua totalità o in una delle sue sezioni per cause indipendenti dalla propria volontà, che dovessero

impedirne il regolare svolgimento secondo i tempi e le modalità sopra indicate. In tal caso sarà restituito al concorrente il materiale presentato.

Art. 7 - DISPOSIZIONI FINALI

Sarà competenza del compositore depositare l'opera alla Società degli Autori (SIAE ecc.). Per ogni controversia sarà competente il Foro di Pisa e comunque fa testo il bando originale del concorso in lingua italiana. Per quanto non espressamente previsto dal seguente bando di concorso, valgono le disposizioni del Codice Civile e delle leggi speciali in materia.

Il presente bando e il modello di iscrizione sono consultabili sul sito www.opapisa.it

SEGRETERIA DEL CONCORSO

“Concorso di Composizione Sacra Anima Mundi”

Opera della Primaziale Pisana

Piazza Arcivescovado n. 1

56126 Pisa

tel. +39 050 835011/12

animamundi@opapisa.it

AVE MARIS STELLA

Testo latino

«Ave maris stella,
Dei Mater alma
atque semper virgo
felix caeli porta.

Sumens illud ave
Gabrielis ore
funda nos in pace
mutans Evae nomen.

Solve vincla reis,
profer lumen caecis,
mala nostra pelle,
bona cuncta posce.

Monstra te esse matrem,
sumat per te preces
qui pro nobis natus
tulit esse tuus.

Virgo singularis
inter omnes mitis,
nos culpae solutos
mites fac et castos.

Vitam praesta puram,
iter para tutum
ut videntes Jesum
semper collaetemur.

Sit laus Deo Patri,
summo Christo decus,
Spiritus Sancto
tribus honor unus.

Amen.»

Testo italiano

«Salve, Stella del Mare
di Dio madre alma
vergine sempre e feconda
porta del cielo.

Quell'ave ricevendo
dal labbro di Gabriele
noi nella pace immergi
mutando il nome d'Eva.

Sciogli dai lacci i rei
ridà la luce ai ciechi
discaccia i nostri mali
ottienici ogni bene.

Dimostra d'esser madre
Per te le preci accolga
quei che, per noi nascendo,
sofferse d'esser tuo.

Vergine senza pari
tra tutte la più mite
Scioglici dalle colpe
rendici casti e miti.

Donaci vita pura
proteggi il nostro viaggio
finché Gesù vedendo
gioirem per sempre insieme.

Sia lode a Dio Padre
a Cristo sommo onore
allo Spirito Santo
onore a tutti e Tre.

Amen.»